

SILVIA DI STEFANO

Diplomata alla scuola "Ribalte" di Garinei e all'Accademia di Teatro e Musical MastMaster, fonda la compagnia "Legge 180".

2002: cast originale di "**Pinocchio**". 2004: Zia Malù, protagonista femminile di "**Sketch**" al Teatro Nazionale.

2004-2006: rientra nel cast di Pinocchio nel ruolo della "Volpe".

2005: è uno dei sei ruoli principali di "**Toc Toc – A Time for Musical**" con Manuel Frattini e Lena Biolcati, regia di M. Simone.

2006: protagonista di "**François – Lady Oscar**" di A. Palotto, coreografie di Rita Pivano.

2007: Fraulein Inge Kost in "**Cabaret**" della Compagnia della Rancia.

2007/08: protagonista di "**Blues Mama Club**" e affianca Manuel Frattini in "**Sindrome da Musical**", entrambi di L. Biolcati.

2009: inizia la sua avventura discografica con la cover di "**VOLARE**" di Modugno, della quale realizza un videoclip sotto la direzione artistica di A. Verzicco, a cui seguirà anche un album di cover degli anni '60.

2009–10: ritorna nel cast di "**Pinocchio**" come "Volpe" e responsabile musicale a Seoul e New York.

2010-11: tournée con "**Aladin**" di S. D'Orazio, regia e coreografie di F. Angelini, nel ruolo di Shadia. Estate 2011: dopo aver curato la regia di "**Bugiardi si diventa**" con l'Accademia dello Spettacolo di Ortona, affianca Paolo Ruffini nell'esilarante ruolo di Maria Pia in "**80 voglia di 80**". L'anno si chiude con "**Il Dono**" di L. Biolcati dove interpreta la co-protagonista Yael e cura anche la regia.

Dal 2012 è di nuovo accanto a Manuel Frattini in "**Sindrome da Musical**".

Il 2012 si chiude in veste di assistente alla regia di Saverio Marconi per "**Frankenstein Junior**" e con il premio come "**Miglior Performer Femminile 2011/12**" per "Aladin" e "Sindrome da Musical".

2013-14 è nei panni della sorellastra Anastasia in "Cercasi Cenerentola" della Compagnia della Rancia.

2015: "**The Blues Legend**" nel ruolo di Francy, prodotto da Stage Entertainment, scritto e diretto da Chiara Noschese.

2016: "**Appuntamento al buio**", la versione italiana del celebre Musical di Broadway "*First Date*", in cui interpreta il ruolo di Maggie (Lauren nella versione originale).

2016: "**Trasteverini**" diretto da Fabrizio Angelini, nel ruolo di Adriana.

2017: "**Processo a Pinocchio**" di Andrea Palotto e Marco Spatuzzi. Interpreta il ruolo di AnnaMara.

Dal 2008 accompagna la sua attività di performer con l'insegnamento di canto, recitazione, interpretazione e regia in tutta Italia, dando masterclass, lezioni private e seguendo Accademie importanti come l'MTS di Milano, Professione Musical di Parma e l'AIDM di Roma.