

## SERENA MASTROSIMONE

### **Insegnamento e Qualifica di responsabile**

2020/2016 **Lachance Ballet** – Docente Arti Performative e Tip Tap  
2020/2019 **Chaplin Accademy** – Docente Tip Tap  
2020/2015 **New School Musical**– Docente Danza e Tip Tap  
2020/2019 **Scacco Re Diesis** – Docente Arti Performative  
2019/2014 **Step Up** – Docente Tip Tap e Coreografa Spettacoli  
2019/2015 **Tersicore** – Docente Arti performative  
2018 e 2016 **Relais Capo Spulico** – Direttrice Artistica, Coreografa e Regista Spettacoli.  
2016/2011 **Centro Danza e spettacolo OnKaos** – Docente Arti Performative  
2015 **Grandi Navi Veloci (GNV)** – Direttrice di crociera.  
2012/2011 **Giocamondo** – Centro estivo performativo con Garrison  
2011/2005 **Castello di Lunghezza** – Responsabile gruppi e Attrice  
2011 **Suvaki Hotel** – Coreografa  
2008/2006 **Case Rosse** – Docente Danza Moderna  
2008 **Centro Estivo** “Istituto Sacro Cuore” (Monte verde)  
2007 **Centro Estivo** “Chiesa Parrocchiale San Policarpo” (Tuscolana)

### **Esperienze Professionali**

2020/2018 **A Christmas Carol** – Ruolo: Miss Mops e Musical Performer – Produzione "Compagnia dell'Alba" - Tournée in Italia.  
2020 **Murder Ballad** – Ruolo: Ensemble – Roma – Produzione Work in Musical.  
2019 **Life.** – Ruolo: Regista e Sceneggiatrice – Roma.  
2018 **Tutti Insieme Appassionatamente** – Ruolo: Suora Berthe - Produzione "Compagnia dell'Alba" - Tournée in Italia.  
2017 **Dispotica** - Ruolo: Coreografa -Roma.  
**Heathers The Musical - High School Edition** - Ruolo: Assistente alle Coreografie – Roma.  
**Mi Amo** - Ruolo: Regista e Sceneggiatrice - Roma e Fabriano (20014/2018).  
**La Torta di Joe** - Ruolo: Regista - Scritto da Elisabetta Tulli - Roma, Fabriano e Nova Siri (2015/2019).  
**Alice nel paese del XXI Secolo** - Ruolo: Regista - Produzione “Direzione Spettacolo” - Roma e Fabriano (2016/2018)  
2016 **Un Americano A Parigi** - Ruolo: Coreografa Figurazioni Tip Tap - Tour Nazionale - Regia: E. Sanny.  
**Georgie Il Musical** - Ruolo: Assistente alle Coreografie e Musical Performer – Produzione "Senso Unico Alternato” - Tournée in Italia (2016/2017).  
2016/2013 **Aggiungi un posto a tavola** - Ruolo: Cover Ortensia ed Performer - Produzione "Compagnia dell'Alba" - Tournée in Italia.  
2015 **Robin Hood Il Musical** - Il valore della Giustizia - Ruolo: Aiuto Regia – Produzione “Il Caravaggio” - Roma.  
**Raffaello e la leggenda della Fornarina** - Ruolo: Assistente alle coreografie, Capo Balletto e Musical Performer - Produzione "Idea Danza" – Roma.  
2014/2015 **Ho sognato un sogno** - Ruolo: Regista e Sceneggiatrice – Roma ed Isernia.  
**Barcelò Floriana Village** – Ruolo: Coreografa e Musical Performer  
2013 **Pinocchio – Rock Musical** - Ruolo: Assistente alla Regia (con Giorgio Pasotti)- Produzione "The Big One" - Tournée in Italia.  
**Il Natale di una Mamma Imperfetta** - (Rai Uno) - Ruolo: Ballerina - Produzione "Indingo Film".  
2012 **Canterville Il Musical** - Ruolo: Direttrice di Coro – Prod."R ricca" – Roma.  
**Eventi Buffetti** - Ruolo: Cantante e Ballerina – Prod."Lb Group" - Roma.  
2012/2011 **Rinaldo in Campo** - Ruolo: Marfisa e Ensemble – Prod."Il Sistina" - Roma.  
2011 **Biancaneve il Musical** - Ruolo: Cover Biancaneve, Capo Balletto, Dea dell'Acqua e Ensemble - Produzione "Live produzione" - Tournée in Italia.

**Rainbow Magic Land** - Ruolo: Ensemble – Prod."The Big One" – Roma.  
2011 **Né con te ne senza di te** - (Rai Uno) - Ruolo: Ballerina - Produzione "Rai fiction e Notorius film".  
2009/2011 **La Bella e La Bestia** - Ruolo: Cross Swing, Cover Babette and Silly Girls - Produzione "Stage Entertainment" - Roma e Milano.  
2009 **Lady Oscar - François Versailles Rock Drama** – Ass. alla Regia - Produzione "Diverbia et Cantica"- Roma.  
2008 **Il treno dei desideri** - (Rai Uno) - Ruolo: Ballerina e Cantante in "Grease" con Lorella Cuccarini.  
**Uno Mattina Estate** - (Rai Uno) - Ruolo: Ballerina di Tip Tap.  
**Sweeney Todd** - Ruolo: Musical Performer - Produzione "SCURC" - Roma.  
**Come Ginger e Fred** - Ruolo: Conduttrice e Ballerina - Produzione "Compagnia della risata"- Roma.  
2007/2008 **La Vedova Allegra, La Duchessa Di Chicago, Il Paese Dei Campanelli, Cin Ci Là, La Danza Delle Libellule** - Ruolo: Musical Performer - Produzione "Compagnia Italiana di Operette S.r.l." - Tournée in Italia.  
2006 **Costa Crociere (Costa Romantica)** - Ruolo: Capo Balletto, Cantante Costa e Musical Performer - Produzione "Selection".  
**Lady Oscar François: Versailles Rock Drama - Il Musical** – Ruolo: Assistente Regia – Produzione "Diverbia et Cantica" - Roma.  
2005 **Magic Rome** - Ruolo: Rome - Produzione "Gruppo Teatro Essere" - Teatro di Washington e Pittsburgh.  
**14 Giugno - Roma libera** - Ruolo: Musical Performer - Produzione "Gruppo Teatro Essere" – Roma.  
2004 **Grandi Domani** - (Italia Uno) - Ruolo: Ballerina – Prod."Fascino P.G.T.". **Raul - Diritto di uccidere** - Ruolo: Ballerina – Prod."Warner Bros Picture Italia".  
2003 **Uno Mattina** - (Rai Uno) - Ruolo: Ballerina di Tip Tap e Cantante.  
2003/2002 **Tip Tap Show** - Ruolo: Ballerina di Tip Tap - Produzione "Compagnia della risata" - Roma.  
**What? The incredible show** - Ruolo: Attrice, Ballerina e Mimo - Produzione "Compagnia della risata" – Roma.  
2002 **Doppiaggio CD: La rumba dei scugnizzi** - Ruolo: Ballerina di Tip Tap con Massimo Ranieri.

### **Studi e Qualifiche**

**Laboratorio Teatrale:** Bruno Fornasari (2019) - **Corso di Regia:** "La casa dello Spettacolo" Engim di San Paolo di Roma (2013/2014) - **Musical Actor's School - Theatre:** Diplomata al Mast Master (1999/2000 e 2000/2001) - **Danza Classica e Moderna:** Council of America Inc. e Diplomata all' Imperial Society Teachers of Dancing of London (1987 e 1998). **Studi e stage Tip Tap:** Christina Carminucci, Cesare Vangeli, Victor Cunò, Tom Fletcher, Fabrizio Angelini, Philippe Nagau, Tony Ventura, Giorgio De Bartoli, Anne Amendolagine. Canto: Raffaella Misiti, Lena Biolcati, Patrizia Troiani, Stephanie Tschöppe - **Jazz Fusion:** Stefano Vagnoli.