Attrice, regista e insegnante di recitazione.

Diplomata presso l'Accademia di Recitazione EUTHECA – European Union Academy of Theatre and Cinema, ha conseguito il Bachelor of Arts (Hons) in Acting in collaborazione con la University of Wales, studiando con numerosi professionisti del settore. Successivamente ha approfondito il linguaggio dello spettacolo dal vivo con un master in management teatrale presso il Teatro dell'Orologio e ha conseguito la laurea magistrale in Scritture e Produzioni per lo Spettacolo e i Media presso l'Università La Sapienza di Roma con il massimo dei voti.

Come attrice ha preso parte a numerose produzioni teatrali, spaziando dal teatro classico al contemporaneo fino al musical. Tra le esperienze più significative figurano *School of Rock*, la tournée di *Cambiamo Camicia* e il Fringe Festival di Edimburgo con lo spettacolo *TV Invasion*. Ha inoltre interpretato opere di William Shakespeare, tra cui *Pene d'Amor Perdute*, andato in scena al Calatafimi Segesta Festival, oltre a testi di Beckett, Čechov, Ayckbourn e Anouilh, costruendo un percorso artistico che oggi rappresenta la base del suo approccio all'insegnamento.

Da oltre dieci anni si dedica all'insegnamento della recitazione con bambini, ragazzi e adulti all'interno di scuole di teatro e musical. Parallelamente svolge un'intensa attività di regia teatrale, firmando l'allestimento di numerosi spettacoli e musical per ragazzi. In questi progetti segue l'intero percorso creativo, dalla costruzione della drammaturgia alla direzione degli interpreti, fino alla messa in scena finale.

Nelle sue lezioni Serena unisce competenza tecnica, esperienza professionale e attenzione alla crescita personale di ogni allievo, creando un ambiente stimolante in cui il teatro diventa uno strumento per sviluppare creatività, consapevolezza e capacità comunicative, oltre che un'esperienza artistica da vivere pienamente.